

CEUMAR

SILENCIA



The idea of my 6th album **"SILENCIA"** was to create - together with the musicians - a way to reveal the silences hidden in the sounds of my songs. I invited the magical French cello player **VINCENT SÉGAL** to produce the album. Vincent joined the Brazilian musicians who are old friends of mine, and with his incredible ideas we recorded the songs live in São Paulo, Brazil. We played in the studio without the use of any headphones or a click track: completely acoustic! We were enjoying every moment in different line-ups: based on my guitar and voice and the cello we were feeding the songs with sweet percussion, cavaquinho, mandolin, double bass and other special instruments.

Für mein sechstes Album **"SILENCIA"** hatte ich die Idee (zusammen mit meinen Musikern), einen Weg zu schaffen, um die „Stille“ im Sound meiner Songs herauszuheben. Ich lud den fantastischen französischen Cellisten **VINCENT SÉGAL** ein, das Album zu produzieren. Vincent stieß zu meinen brasilianischen Musiker-Freunden hinzu, und mit Hilfe seiner schönen Ideen nahmen wir das Album in São Paulo in Brasilien live auf. Wir spielten im Studio ohne Kopfhörer oder Click-Track, vollkommen unverstärkt! Wir genossen jeden Augenblick! Auf meiner Gitarre und Stimme und dem Cello basierend, spielten wir in verschiedenen Besetzungen, und füllten die Songs mit feinfühligere Perkussion, Cavaquinho, Mandoline, Kontrabaß und anderen besonderen Instrumenten.



Ceumar





# 1. Rio Verde

CEUMAR & GILDES BEZERRA

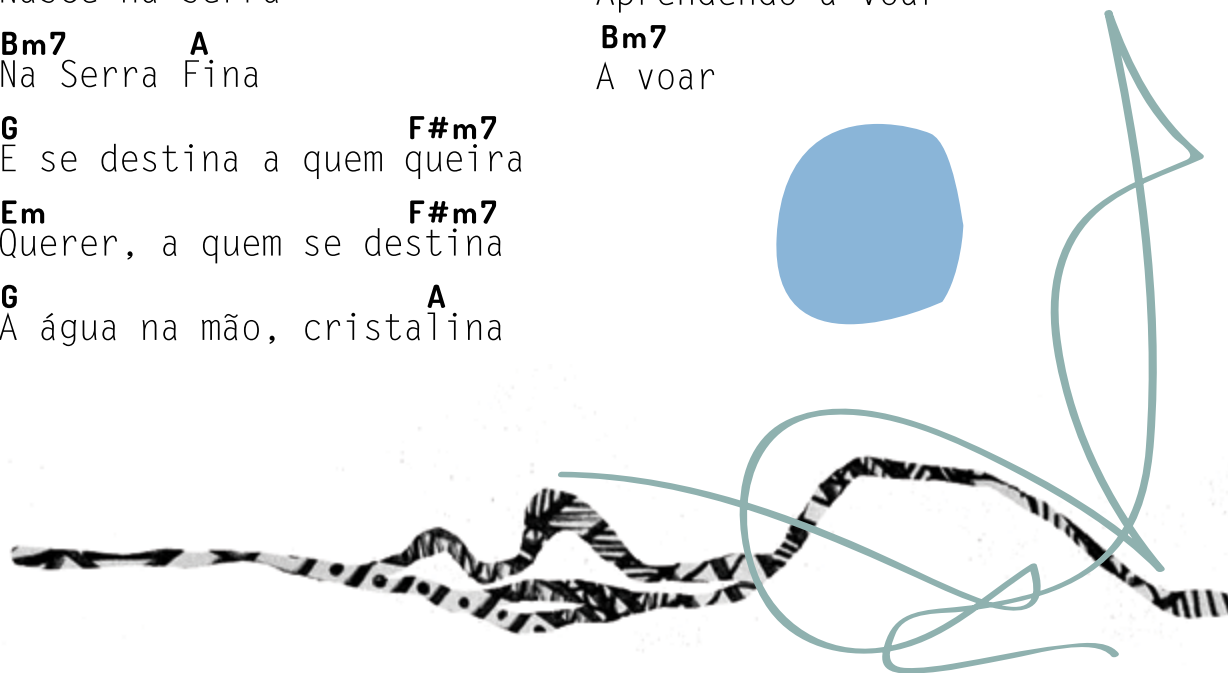
**Bm7** **A**  
Rio de vida  
**Bm7** **A**  
Verde que corre  
**G** **F#m7**  
Lágrima da Mantiqueira  
**Em** **F#m7**  
Corre por mim nas Gerais  
**G** **A**  
Cresce por Minas Gerais

**Bm7** **A**  
Nasce na serra  
**Bm7** **A**  
Na Serra Fina  
**G** **F#m7**  
E se destina a quem queira  
**Em** **F#m7**  
Querer, a quem se destina  
**G** **A**  
A água na mão, cristalina

**Bm7** **A**  
Que este rio venha nos molhar  
**G** **F#m7**  
Seu frescor venha banhar  
**G**  
Nosso amor  
**F#m7** **Em** **Em/D** **A/C#**  
Fecundar o chão de vida feliz  
**D** **C** **D** **C**  
No seu navegar de viver e se dar  
**Bm7** **F#m7**  
Vendo os paturis e garças  
**Bm7** **F#m7**  
Aprendendo a voar  
**Bm7**  
A voar

**Bm7** **A**  
Vale dourado  
**Bm7** **A**  
Vale do Ruah  
**G** **F#m7**  
Fonte de muitas ribeiras  
**Em** **F#m7**  
Berço das águas mineiras  
**G** **A**  
Que fazem as cachoeiras

**Bm7** **A**  
Entre as pedras  
**Bm7** **A**  
Lavando as quedas  
**G** **F#m7**  
Faz seus remansos de paz  
**Em** **F#m7**  
Num grande lago descansa  
**G** **A**  
Inventa o seu próprio mar



## 2. Liberdade

CEUMAR & GILDES BEZERRA

**A6/9** **Bm**  
E ter-se para ser livre

**Bm/E** **A6/9**  
Ser livre para se dar

**F6/9** **A6/9**  
E dar-se para se ter

**F6/9** **A6/9**  
E dar-se para se ter

**A6/9** **Bm**  
E ter-se para se dar

**Bm/E** **A6/9**  
E dar-se para ser livre

**F6/9** **A6/9**  
Ser livre para se ter

**F6/9** **A6/9**  
Ser livre para se ter

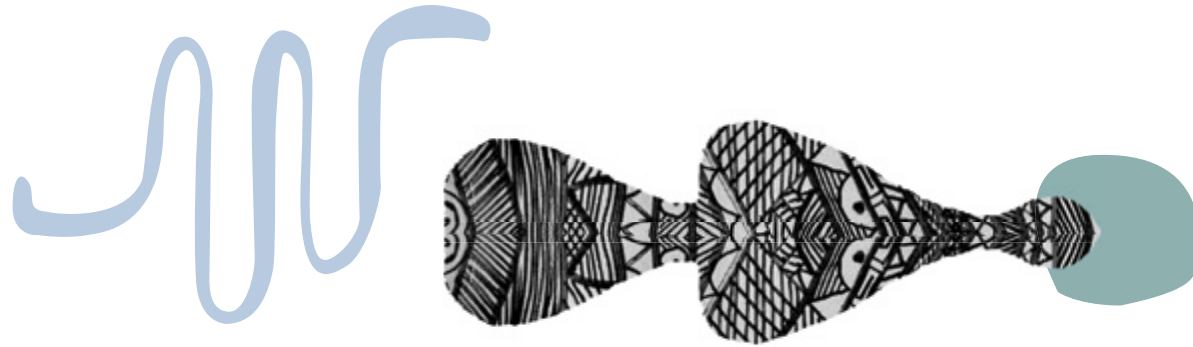
**Bm** **Bm/E** **A6/9**  
E ter-se e dar-se

**Bm** **Bm/E** **A6/9**  
E ter-se e dar-se

**F6/9** **A6/9**  
Ser livre para se ter

**F6/9** **A6/9**  
Ser livre para se ter





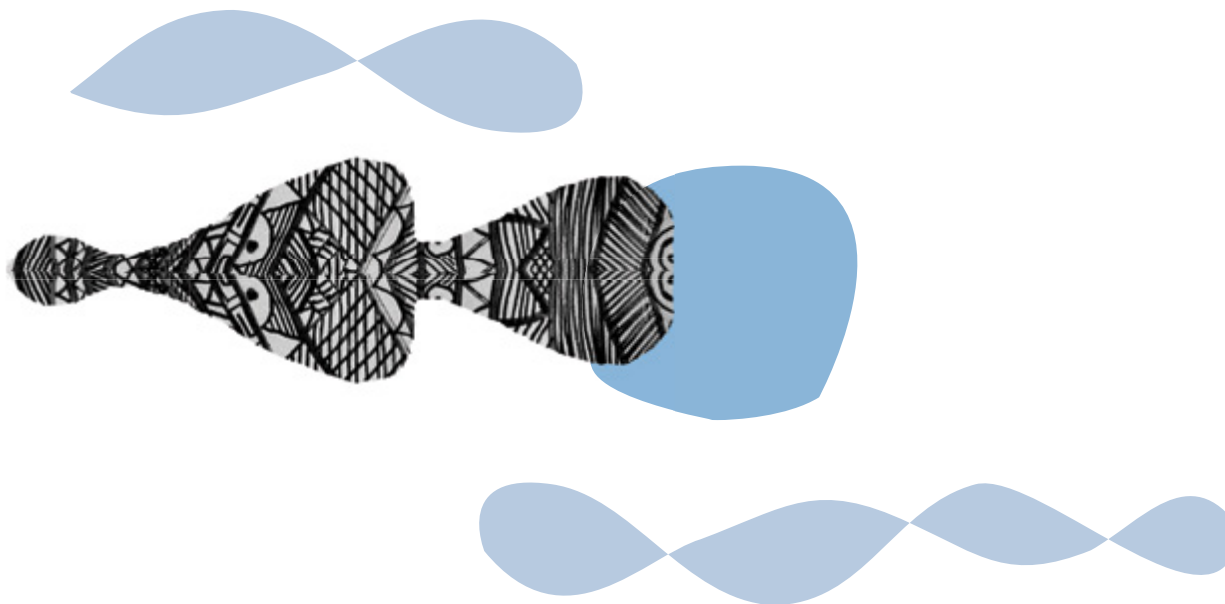
3.

## Encantos de sereia

OSVALDO BORGES

**Bm7/9**  
Nasci na terra da serra que chora  
**Em6/B**  
Nas cachoeiras vivo a me banhar  
**F#7(b9)**  
Entre as pedras recolho as estrelas  
**Bm7/9**  
São do céu, levo até o mar  
**Bm7/9**  
Em minha saia azul tem flores belas  
**Em6/B**  
Tem ouro, jóias, que trago de lá  
**F#7(b9)**  
Canto e danço nas voltas do tempo  
**Bm7/9**  
E as estrelas espalho ao vento

**Bm7/9**  
Nasci na terra da serra que chora  
**F#7**  
Nas cachoeiras vivo a me banhar  
Entre as pedras recolho as estrelas  
**Bm7**  
São do céu, levo até o mar  
**Bm7**  
Em minha saia azul tem flores belas  
**F#7**  
Tem ouro, jóias, que trago de lá  
Canto e danço nas voltas do tempo  
**Bm7**  
E as estrelas espalho ao vento



**Em** **E7**  
Canto e danço aqui na areia  
**D7** **Ebm6**  
Giro a saia pra mostrar  
**Em** **Bm7** **Bm/A**  
Meus encantos de sereia, mamãe  
**G** **F#7** **Bm7**  
Ora, iê, iê, Oh Dociá

**G** **F#7** **Bm7**  
Ventou, choveu, mamãe a chamar  
**Bm/A** **G** **F#7** **Bm7**  
Trovejou, vou eu, pra casa voltar

Canto e danço aqui na areia  
Giro a saia pra mostrar  
Meus encantos de sereia, mamãe  
Ora, iê, iê, Oh Dociá  
Ora, iê, iê  
Ora, iê, iê, ô  
Ora, iê, iê, Oh Dociá



# 4. Chora cavaquinho

CEUMAR  
SÉRGIO PERERÊ

**Bm7 F#7 Bm7**  
Choro, cavaquinho porque choro?  
**F#7 B7 Em B7**  
Se da vida eu ignoro o destino de sofrer  
**Em C#° F#7 Bm7**  
Canto pelo mundo afora eu canto  
**Bm/A C#7 C#° F#7**  
E alegria busco tanto no presente que é viver

**Bm7 F#7 Bm7**  
Choro, cavaquinho porque choro?  
**F#7 B7 Em B7**  
Se da vida eu ignoro o destino de sofrer  
**Em C#° F#7 Bm7**  
Canto pelo mundo afora eu canto  
**Bm/A C#7 F#7 Bm**  
E alegria busco tanto no presente que é viver

**A A7**  
Canto e choro pois sei  
**D**  
Que as cordas do meu cavaquinho  
Choram de beleza  
**C#° F#7**  
Canto chorando sem mágua  
**B7**  
E nas águas que canto exorcizo a tristeza

**Am6/C B7**  
Tu sabes meu cavaquinho  
**Em**  
Mais do que eu possa dizer  
**Bm7 C#°**  
Nem todo mundo que chora  
**F#7 Bm**  
Chora por sofrer

**Am6/C B7**  
Tu sabes meu cavaquinho  
**Em**  
Mais do que eu possa dizer  
**Bm7 C#°**  
Nem todo mundo que chora  
**F#7 Bm (F#7)**  
Chora por sofrer



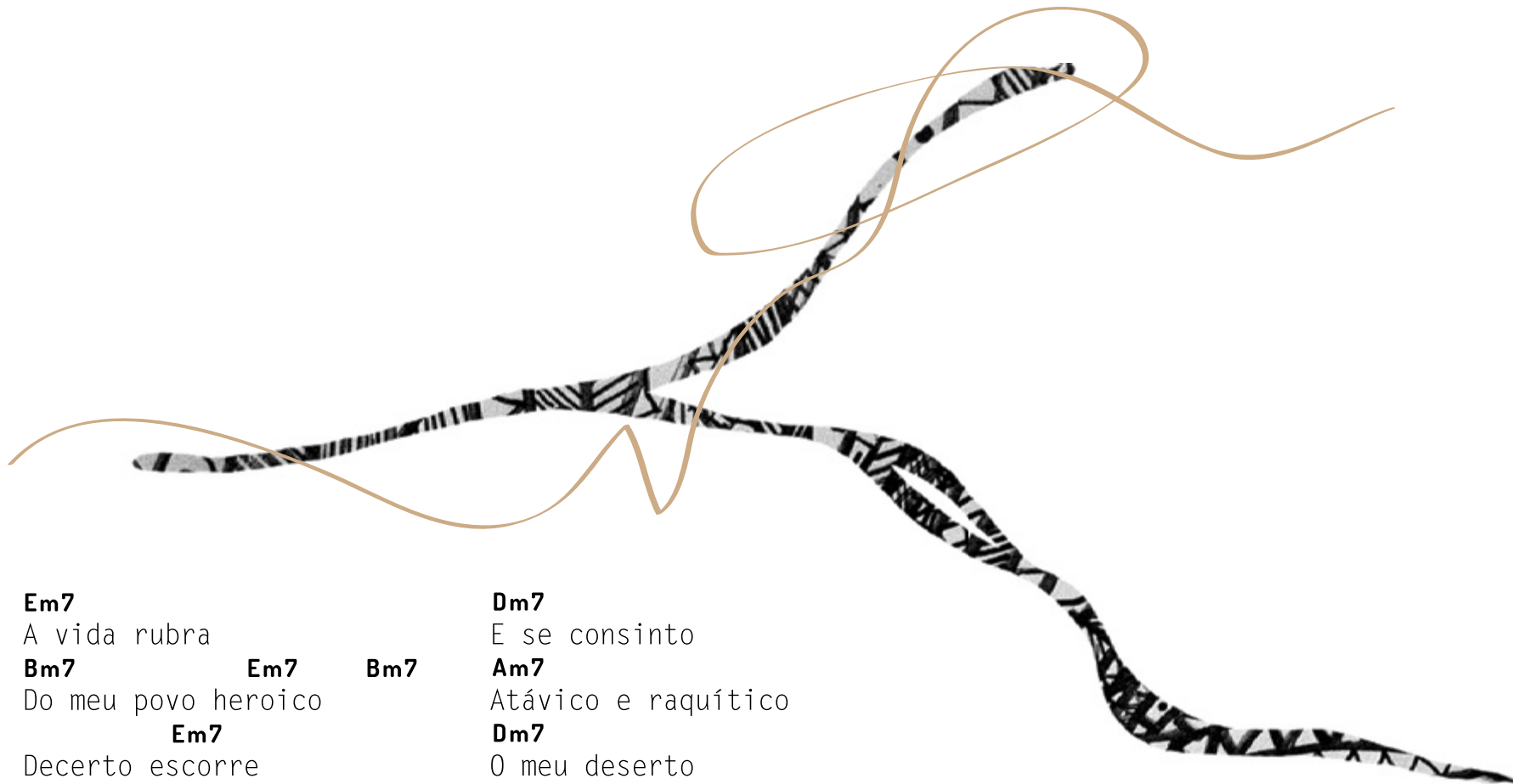


## 5. Penhor

CEUMAR & GILDES BEZERRA

**Em7**  
A vida rubra  
**Bm7** **Em7** **Bm7**  
Escorre no deserto  
**Em7**  
Ao brado retumbante  
**Bm7** **Dm7** **Am7**  
Ao sol faminto  
**Dm7**  
E se consinto  
**Am7** **Dm7** **Am7**  
É por não ser esperto  
**Dm7**  
E estar bem perto  
**Am7** **Em7** **Bm7**  
De ser quase extinto

**Em7**  
O povo heroico  
**Bm7** **Em7** **Bm7**  
Empírico e político  
**Em7**  
Um tanto místico  
**Bm7** **Dm7** **Am7**  
E outro tanto plácido  
**Dm7**  
Tem por defeito  
**Am7** **Dm7** **Am7**  
O esplendor do leite  
**Dm7**  
Onde me deito  
**Am7** **Em7** **Bm7**  
Provisório e cívico



**Em7**  
A vida rubra  
**Bm7**                  **Em7**          **Bm7**  
Do meu povo heroico  
                 **Em7**  
Decerto escorre  
**Bm7**                  **Dm7**          **Am7**  
Atávica e prolífica  
                 **Dm7**  
No gesto opaco  
**Am7**                  **Dm7**          **Am7**  
Triste e bem distinto  
                 **Dm7**  
Da clava forte  
**Am7**                  **Em7**          **Bm7**  
No meu chão faminto  
**(Em7 Bm7 Em7 Bm7 Em7)**

**Dm7**  
E se consinto  
**Am7**  
Atávico e raquítico  
**Dm7**  
O meu deserto  
**Am7**  
Liquefeito e físico  
**Em7**  
Estou mais perto  
**Bm7**  
Dos insatisfeitos  
**Em7**  
E bem mais certo  
**Eb°**                          **Em/D**          **Db°**  
De ser quase extinto  
**Am6/C**  
...ao som do mar  
   **Em7**          **Bm7**  
No esplendor do leite

# 6. Levitando

CEUMAR & DÉA TRANCOSO



**C6/9**

estando leve

**Ab7**

levitando

**Fm7**

pra lá de leve

**Bb7 B°**

ultraleve

**C6/9**

pisando leve

**Ab7**

levitando

**Fm7**

usando as asas

**Bb7**

tô voando

**Eb6/9**

quando levito

**Bbm7**

eu tô cantando

**Eb6/9**

quando eu canto

**Bbm7**

lavo o pranto

**Dm7**

quando eu choro

**G7**

tô querendo

**Dm7**

ficar mais leve

**G7**

levitando

**(C6/9 Ab Fm)**

**C6/9**

quando eu rio

**Ab7**

tô sabendo

**Fm7**

que o meu canto

**Bb7 B°**

tá voando

**C6/9**

levito leve

**Ab7**

se eu canto

**Fm7**

por isso canto

**Bb7**

sempre leve

**Eb6/9**

quando levito

**Bbm7**

eu tô cantando

**Eb6/9**

quando eu canto

**Bbm7**

lavo o pranto

**Dm7**

lágrima cai

**G7**

do meu pranto

**Dm7**

aí eu canto

**G7**

levitando

**(C6/9 Ab Fm)**

7.

# Engasga gato

KIKO DINUCCI  
FABIANO RAMOS TORRES

**Am**  
Fui na casa do Expedito  
**Dm**  
Tava cheia de mosquito  
**E7**  
Eu num sei se foi macumba  
**Am**  
O meu zóio tava esquisito  
**A7sus(b9)**  
A urucaca da velhaca  
**A7** **Dm**  
Taca a pata faz trapaça  
**G** **C**  
A danada é das braba  
**Bb7** **Am**  
Narengada de mulata

**E7** **Am** **Dm**  
Malunga, água de briga, marafo, maria branca  
**E7** **Am**  
Montuava na subida e três tombo na barranca  
**E7** **Am** **Am/G** **F** **Am/E** **Bm7(b5)**  
Malunga, água de briga, marafo, maria branca  
**E7** **Am**  
Montuava na subida e três tombo na barranca  
**(Am Dm E7 Am)**

**Am**  
A cachaça venenosa  
**Dm**  
Cangimbrina das maldosa  
**E7**  
Abrideira, aca, açu  
**Am**  
Canha, cumbe, engasga gato  
**A7sus(b9)**  
Quando era meia-noite  
**A7** **Dm**  
Era fogo era porre  
**G** **C**  
Carraspana, chuva, ema  
**Bb7** **Am**  
Fogo, ganso, gata, jorna

**Am**  
O gole da madrugada  
**Dm**  
Na penumbra é meu archote  
**E7**  
O xinapre se é novinho  
**Am**  
Quando bebe arrota morte  
**A7sus(b9)**  
O meu zóio tá doente  
**A7** **Dm**  
Tá sofrendo de exagero  
**G** **C**  
Vê macumba na cozinha  
**Bb7** **Am**  
Diz que é culpa da caninha

# 8. Justo

CEUMAR  
TATA FERNANDES  
KLÉBER ALBUQUERQUE

**Gm7** **D/F#**  
Justo é o que cabe direito

**G7** **Cm7/9**  
É o rio no seu leito

**F7** **Bb7M**  
Justo equilíbrio perfeito

**Aø D7(b9) Gm7**  
Entre o dito e o feito

**Aø D7(b9) Gm7**  
Entre o ato e o discurso

**D7(b9) Gm7**  
É o rio no seu curso

**Cm7/9**  
Justo é o que não falta

**F713 F7(b13) Bb7M**  
Justo é o que não sobra

**Aø D7(b9) Gm7**  
Justo é o que não folga

**Eb7 D7(b9)**  
Justo é o que não aperta

**D/F# Gm7 Aø Bb7M**  
É o rio que se dobra que se enrosca feito cobra

**D7(b9) Eb6/9**  
Pra alcançar a sua meta

**D7(b9) Eb6/9 D7(b9) Eb6/9**  
Laiá laiá lalalaiá Laiá laiá lalalaiá

**D7(b9) Gm7 (Gm6)**  
Lalalaiá laiá laiá

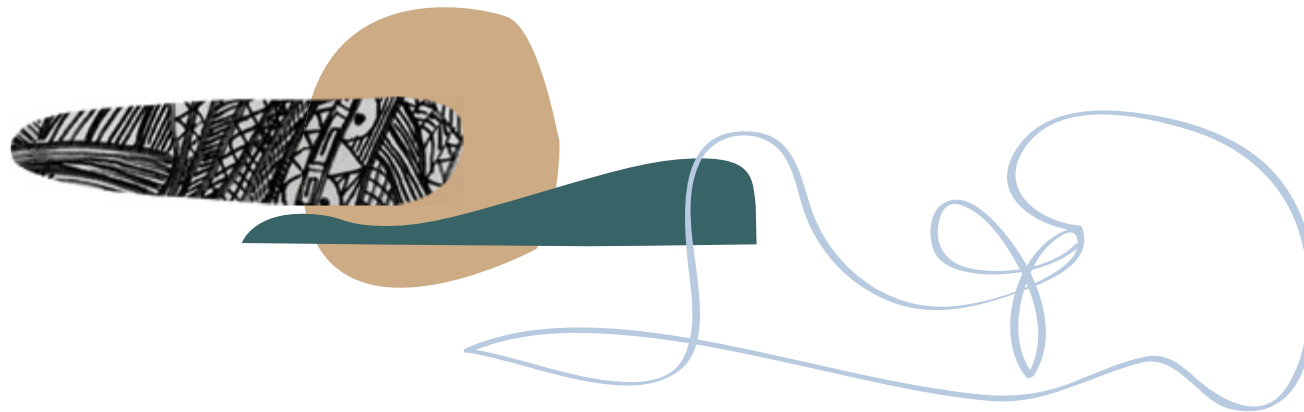


# 9. Segura o Coco

DI FREITAS & CEUMAR

**A**  
Segura o coco da rabeça de cabaça  
Segura o coco quero ver tu segurar  
O rabequeiro tira o coco da cabaça  
Da rabeça e da cabeça  
Toca tudo sem cansar

**A** **B/A**  
Alumioso toca de noite e de dia  
**C/A**  
Toda gente alumia  
**B/A** **A**  
Rabecendo sem parar  
**A** **B/A**  
Cadenciado cada mão de cada lado  
**C/A**  
Vai tocando bem tocado  
**B/A** **A**  
Faz o povo balançar



10.

# Quem é ninguém

VITOR RAMIL & ROGER SCARTON

**Am7** **F7M**  
Quem é ninguém quando a noite cai  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Na casa que sou eu?  
**C6/9**  
Quem não me faz ver?  
**D7**  
Eu preciso ver  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quem não acende a luz?  
**Am7** **F7M**  
Quem é você  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quando você não vem?  
**Am7** **F7M**  
Quem é ninguém quando a chuva cai?  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Na casa que sou eu?  
**C6/9**  
Quem não vai dormir?  
**D7**  
Tenho que dormir  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quem não vai me levar?

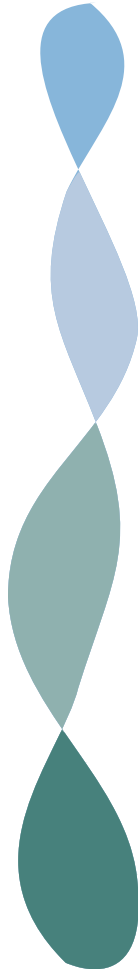
**Am7** **F7M**  
Quem é você  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quando você não vem?  
**Am7** **F7M**  
Quem é ninguém quando a casa cai  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
A casa que sou eu?  
**C6/9**  
Quem não me faz rir?  
**D7**  
Quero tanto rir  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quem não estende a mão?  
**Am7** **F7M**  
Quem é você  
**Dm7/9** **Gsus13/E** **G13/E**  
Quando você não vem?



# 11. Navegador

CEUMAR & NANDO TÁVORA

To  
my  
love,  
Ben



**Gm7** **Aø** **D7**  
Ele nasceu na terra de Maurício de Nassau

**Gm7** **Aø** **D7**  
Ele nasceu na terra de Maurício de Nassau

**Cm7** **Gm7** **Gm7/F**  
Ele traz a fantasia para entrar no meu cordão

**Eb6/9** **D7(b9)** **Gm7**  
Navegador, batucou meu coração

**D/F#** **Gm7**  
Não foi por acaso nem coincidência

**Cm7** **D7** **Gm7**  
Não tem matemática, não tem ciência

**D/F#** **Gm/F**  
Veio de além-mar, de um lugar além

**Eb6/9** **D7(b9)**  
Me pegou assim meio sem ninguém

**Cm7** **F7**  
Vento de levar me leva pra lá

**Bb7M** **Eb7M**  
Vento de meu mar de céu

**Aø** **D7** **Gm7** **(1x G7)** **(2x D7)**  
Veio pra ficar e tudo fica bem

12.

# Turbilhão

MILTINHO EDILBERTO



**F#m7**

Preciso domar o meu coração

**Bm7**

Pra sobreviver nesse turbilhão

**G#ø**

Escapar sozinho do redemoinho dessa

**C#7(b9)**

**F#m7**

Malha fina que seus olhos são

**C#7**

**F#m7**

Preciso conter o meu sentimento

**C#ø**

**F#7**

**Bm7**

Esse pé de vento chamado paixão

Mas o amor é grande

**F#m7**

E por mais que eu mande

**G#7**

É quase impossível que ele obedeça

**C#7**

Entrei de cabeça nessa corredeira

**D7**

**C#7**

**F#m7**

Saí do mato pra cair na capoeira

**F#m7**

Capoeira

**C#7**

Cada rasteira que a vida dá

Capoeira

**D7**

Escorreguei na ladeira

**C#7**

E gostei da brincadeira

Não quero parar

**F#m7**

Capoeira

**C#7**

Cada rasteira que a vida dá

Capoeira

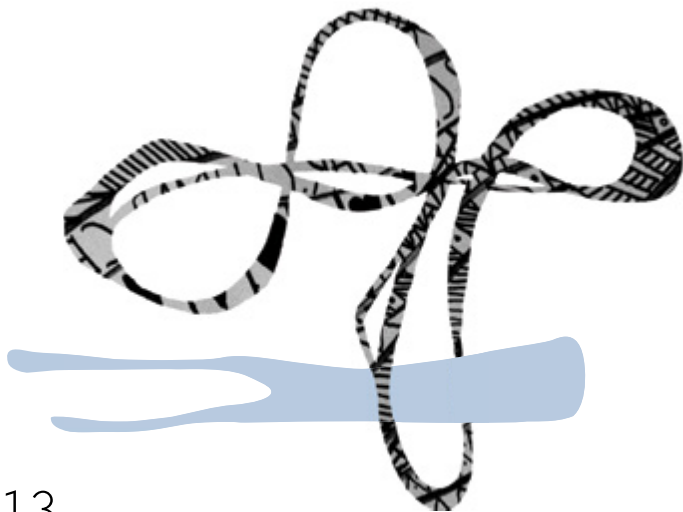
**D7**

Mergulhei na cachoeira

**C#7**

E deixei a choradeira

Pro rio levar



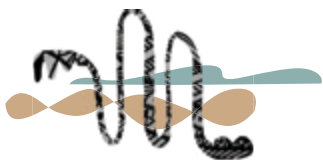
13.

# Silencia

CEUMAR

**Gm7** **Cm7** **D7** **Gm7**  
O que esse silêncio tem a dizer  
**F7** **Bb6/9**  
O que esse silêncio tem a dizer  
**Eb6/9** **Gm7**  
Eu fico sozinho, fico calado  
**D/F#** **Gm7**  
Pra perceber  
**Eb6/9** **Gm7**  
Fico sozinho, fico calado  
**D/F#** **Gm7**  
Pra perceber

**G7** **Cm7**  
A voz pura do silêncio quis dizer  
**Aø** **D7(b9)** **Gm7**  
Sem dor nem dó  
**Cm7** **Gm7**  
Que as cores da beleza sabe ver  
**A7** **D7**  
Quem está só  
**Dø** **G7** **Cm7**  
Sempre só e não sozinho  
**F7** **Bb6/9**  
Muita gente no caminho  
**Aø** **D7(b9)** **Gm7**  
Com calor e com carinho  
**Aø** **D7(b9)** **Gm7**  
Com calor e com carinho  
**D/F#**  
Silencia a dor e faz dela  
**Gm7**  
Uma sinfonia calada  
**D/F#**  
A voz do silêncio revela  
**Gm7**  
Tua alma curada



## SONGS

### 1. RIO VERDE

Ceumar &  
Gildes Bezerra

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
mandolin

ARI COLARES  
congo bass drum and  
congo shaker

*special guest*

IVAN VILELA  
ten-string guitar

ARRANGEMENT  
Vincent Ségal & Ceumar

### 2. LIBERDADE

Ceumar &  
Gildes Bezerra

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
steel guitar

*special guest*

IVAN VILELA  
ten-string guitar

ARRANGEMENT  
Vincent Ségal, Ceumar  
and all musicians

### 3. ENCANTOS DE SEREIA

Oswaldo Borgez

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello and kass kass

DANIEL COELHO  
double bass, vocals  
and claps

WEBSTER SANTOS  
steel guitar, mandolin,  
vocals and claps

ARI COLARES  
wood blocks, frame drum,  
brasilian tambourine,  
vocals and claps

*special guest*

OSVALDO BORGEZ  
vocals and claps

ARRANGEMENT  
Vincent Ségal





#### **4. CHORA CAVAQUINHO**

Ceumar &  
Sérgio Pererê

CEUMAR  
voice

WEBSTER SANTOS  
cavaquinho

ARI COLARES  
plate and knife

*special guest*  
SWAMI JR.  
7 string guitar

*ARRANGEMENT*  
Webster Santos  
& Swami Jr.

#### **5. PENHOR**

Ceumar &  
Gildes Bezerra

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
steel guitar

ZEZINHO PITOCO  
clarinet

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal

#### **6. LEVITANDO**

Ceumar &  
Déa Trancoso

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

OLÍVIO FILHO  
acordeon

ARI COLARES  
udu and whistles

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal

#### **7. ENGASGA GATO**

Kiko Dinucci &  
Fabiano Ramos Torres

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
mandolin

ARI COLARES  
frame drum and  
indian ghunghroos

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal

### 8.JUSTO

Ceumar,  
Kléber Albuquerque  
& Tata Fernandes

CEUMAR  
voice and nylon guitar

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

ARI COLARES,  
ISABEL COLARES,  
JULIANA COELHO,  
OSVALDO BORGEZ,  
SANDRA LACERDA &  
TATA FERNANDES  
vocals

*ARRANGEMENT*  
Ceumar & all musicians

### 9.SEGURA O COCO

Di Freitas  
& Ceumar

CEUMAR  
voice

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
effects with the rabeca

ARI COLARES  
maracatu bass drum

*special guest*  
IVAN VILELA  
ten-string guitar

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal & Ivan  
Vilela

### 10.QUEM É NINGUÉM

Vitor Ramil &  
Roger Scarton

CEUMAR  
voice

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

WEBSTER SANTOS  
steel guitar

RICARDO MOSCA  
drums

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal

### 11.NAVEGADOR

Ceumar & Nando Távora

CEUMAR  
voice

VINCENT SÉGAL  
cello

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal & Ceumar

### 12.TURBILHÃO

Miltinho Edilberto

CEUMAR  
voice

ZEZINHO PITOCO  
bass drums and vocals

OLÍVIO FILHO  
accordion and vocals

ARI COLARES  
triangle and vocals

*ARRANGEMENT*  
all musicians

### 13.SILENCIA

Ceumar

CEUMAR  
voice and percussion

VINCENT SÉGAL  
cello

DANIEL COELHO  
double bass

*special guest*

ZEZINHO PITOCO  
clarinet

*ARRANGEMENT*  
Vincent Ségal & Ceumar



*All tracks direct  
with the authors*



Vincent Ségál



Daniel Coelho



Webster Santos  
Ceumar



Ari Colares  
Ceumar  
Ivan Vilela

Vincent Ségál  
Sandra Lacerda  
Isabel Colares  
Ari Colares  
Juliana Coelho  
Osvaldo Borgez  
Tata Fernandes  
Ceumar





Zezinho Pitoco  
Vincent Ségál  
Daniel Coelho



Ricardo Mosca

Swami Jr.



Ceumar  
Zezinho Pitoco  
Ari Colares  
Olívio Filho



RECORDED LIVE IN STUDIO  
BETWEEN 16 AND 20 DECEMBER 2013



*“Ceumar is more than the beauty of the music she sings: she is also the conduit of a beauty that is transferred through her music... that surely, is the mark of a very special talent, that is natural and spontaneous above all else. That is probably why all those that listen to her with the minimum of sensitivity, fall desperately in love with her, with her music, with themselves and with life. Her sound always renews, moves, places people in touch with their feelings in a way that is so much more rare to find these days. She is a genuine surprise, as she surprises with the genuine.”*

GIDEON BOULTING RED Earth Films

*“Ceumar is the voice of gentleness in these furious times” - ZECA BALEIRO* Composer and singer

*„Ceumar ist mehr als die Schönheit der Musik, die sie singt: sie ist auch die Vermittlerin einer Schönheit, die durch ihre Musik übertragen wird... und das ist sicherlich das Zeichen eines Talentes, das vor allem natürlich und spontan ist. Daher kommt es wahrscheinlich auch, daß alle ihre Zuhörer, die auch nur ein Quäntchen Feinfühligkeit besitzen, sich in sie, in ihre Musik, in sich selbst und ins Leben verlieben. Ihr Sound erneuert sich ständig, er bewegt sich vorwärts, er bringt Menschen mit ihren Gefühlen in Kontakt, auf eine Art, die heute so selten zu finden ist. Sie ist eine echte Überraschung und überrascht mit ihrer Echtheit.“*

GIDEON BOULTING RED Earth Films

*„Ceumar ist die Stimme der Sanftheit in diesen turbulenten Zeiten.“ - Zeca Baleiro, Komponist und Sänger*

## *My gratitude and love*

Vincent Ségál, Ben Mendes, Tiê Coelho Todão, Guto Ruocco, all the people of Circus Produções, Lourdes Casquete, Tata Fernandes, Georgia Branco, Dani Gurgel, Mauro Rodrigues, Marina Thomé, Márcia Mansur, Studio Loop São Paulo, Jeová Santana, Gero Camilo and all the musicians and partners for the musical energy and friendship. Julia Beyer and Diz Heller from ARC MUSIC for believing in my music! I wish success to PROAC São Paulo so that many others can be benefited. Sandra Lacerda (Sandrinha): you're fundamental for this project!

## MUSICAL DIRECTION

Vincent Ségál

## GENERAL PRODUCTION

Ceumar

## RECORDED BY

Ricardo Mosca - Na Cena Studio  
São Paulo, Brasil

## RECORDING ASSISTANTS

Thiago Baggio, Tico Prates, Tiago Assolini,  
Wagner Meirinho & Hugo Vinícius

## MIXED BY

Ricardo Mosca - Studio do Mosca  
São Paulo. February/ March 2014

## MIXING ASSISTANT

Thiago Baggio

## MASTERED BY

Marc Broer - LIVE® concert recording  
Amsterdam. May 2014

## MASTERING ASSISTANT

Ben Mendes

## EXECUTIVE PRODUCTION

Sandra Lacerda, Lourdes Casquete &  
Circus Produções Culturais  
& Fonográficas - Guto Ruocco

## GRAPHIC DESIGN AND PHOTOGRAPHY

Juliana Coelho

## FRONT COVER ILLUSTRATION

Tiê Coelho Todão

## ARTWORK PREPARATION

Sarah Ash - ARC Music Prodctions

## CHORDS TABS OF THE SONGS

Daniel Coelho

## PROJECT CONCEPT

Ceumar & Sandra Lacerda

## PROJECT ADMINISTRATION

Berlim Produções & Comunicações  
- Vagner Giannetti & Andressa  
Giannetti

## CONSULTANCY AND FINANCE

Lourdes Casquete



Project realized with the support of the Government of the State of São Paulo, Department of Culture, Cultural Action Program 2014.



Management Brazil  
Circus Produções Culturais  
[www.circusproducoes.com.br](http://www.circusproducoes.com.br)

Management Europe  
Mendes & Coelho Productions  
[www.benmendes.nl](http://www.benmendes.nl)

[WWW.CEUMAR.COM](http://WWW.CEUMAR.COM)

