



SCOTLAND

pipes and drums



*The Beeston Pipe Band / The Queen's Royal Pipers
Clan Sutherland Pipe Band / Pride of Murray Pipe Band
Grampian Police Pipe Band / The Dan Air Scottish Pipe Band*

THE QUEEN'S ROYAL PIPERS

Pipe Major J. M. Banks

Jim M. Banks, Scots Guards, Pipe Major of the 1st Battalion Scots Guards and Pipe Major of the Dan Air Pipe Band. Jim had, in addition to a very successful solo piping career, taken the 1st Battalion Scots Guards Pipe Band to victory in the World Championships Grade II, and on to Grade I. He then guided the Dan Air Pipe Band through its early and most successful years, winning the European Championship Grade II, and gaining a further high placing in the World Championship.

Pipe Major Angus MacDonald MBE

One of the best and most famous pipers of his generation, a former Pipe Major of the 1st Battalion Scots Guards and a Household Piper to HM Queen Elizabeth II, Angus MacDonald is a piper described in piping terms as being surrounded by silver and gold.

He has held the post of Chief Piping Instructor at the Army School of Piping where his experience and knowledge were held in high esteem, and is now instructing at the Piping Centre in Glasgow where his teaching abilities are in great demand from pupils the world over.



THE QUEEN'S ROYAL PIPERS

Pipe Major Brian MacRae

Brian MacRae held the post of Personal Piper to HM Queen Elizabeth II for fifteen years playing and organising bagpipe recitals at state banquets and many other royal occasions.

His daily routine included a bagpipe recital at 9:30 a.m. in the grounds of Buckingham Palace or Windsor Castle for her Majesty's pleasure. In his army career Brian was Pipe Major of the Gordon Highlanders.

Pipe Major George Smith

George Smith served with the Scots Guards and has performed on many state events before Her Majesty including the Trooping of the Colour and numerous state banquets for visiting heads of state.

George attended and passed the Pipe Major's course at the Army School of Piping at Edinburgh Castle and plays with the City of London Pipe Band.

Tony Burns (*drums*)

A pupil of the great Alex Duthart, Tony is a great asset to this presentation. He is ably backed on bass drum by **Allan Dawes** who has played and competed to a very high standard with pipe bands such as the famous British Caledonian Airways Pipe Band.

Alexander Banks (*keyboard*)

A deft touch on the keyboard has added a new dimension to the presentation of bagpipe music, from the "Salute to the Royal Fendersmith" (a tribute to the elder brother of Jim and Alex Banks) to the Irish ballads and the classical music of Italy.

Alex was taught the keyboard at an early age by his mother and has a fine understanding of Highland and Irish music.

CLAN SUTHERLAND PIPE BAND

The band was formed in November 1988 by Pipe Major J.M. Banks, former Pipe Major of the Scots Guards. The aim was to harness together the surplus of piping and drumming talent in the south of England. This was helped by sponsorship from the airline "Dan Air" which gave the band its name until the airline was taken over in 1992.

The tartan the band chose, Ancient Sutherland, was agreed between Jimmy Banks and Dennis Gray, a colleague who played a significant role in securing the founding sponsorship. The surname Gray is a clan sept of the Clan Sutherland.

In January 1993 permission was granted by Lord Strathnaver and the Clan Sutherland Society in Scotland, to re-name the band after the Sutherland clan.

The band attracted talented pipers and drummers from all over England, many of whom travelled hundreds of miles to attend band practices which were held in Coventry. Under the leadership of Pipe Major Tony Sloane the band became the most successful English pipe band of the last 30 years culminating in winning the RSPBA's Grade II Champion of Champions in 1997. To date this achievement has yet to be bettered. They were also very fortunate to have piper Chris Apps in the band as Chris, who is a professional reed maker, made the pipe chanter reeds they played. The band disbanded at the end of 1999.



CLAN SUTHERLAND PIPE BAND

The motto of the Clan Sutherland is "Sans Peur" – "Without Fear". This adequately summed up the band's approach to the music they played.

Michael Gordon, March 2008

GRAMPIAN POLICE PIPE BAND

Aberdeen City Police Pipe Band was formed in 1907. Since then, the band has had a long and proud tradition of playing at events and competitions throughout Scotland and has become a particular favourite with the people of the north-east of Scotland.

The band originally wore the 'Hunting Gordon' tartan, clearly identifying itself with its strong north-east roots. However in 1965 a new uniform was chosen and since that time the band has worn the Black Stewart tartan. On formal occasions the band wears a full military style uniform of black doublets, tartan plaids and feather bonnets. The band wears jackets and waistcoats with glengarries on less formal occasions and in competition.

In 1975, regionalisation of the Scottish Police Service resulted in Aberdeen City Police and the Scottish North Eastern Counties Constabulary merging to form Grampian Police. This necessitated a change of name for the band, which has since been known by its present title of 'Grampian Police Pipe Band'.

The band continues to perform regularly throughout Scotland at Highland Games and community and Police Events. In addition the band has made several television appearances including an appearance on the internationally acclaimed BBC television drama series 'Monarch of the Glen'.

During the past twenty years the band has been invited to perform at various music festivals and events abroad and has performed in numerous countries including Germany, France, Switzerland, Sweden, Norway, Indonesia and at the world famous *Calgary Stampede* in Canada.

In 1991 the band was honoured to be invited to perform for Her Majesty The Queen Mother within the grounds of her private residence at Birkhall on Royal Deeside in celebration of her 90th birthday.

The band has competed regularly at local and national level since its inception. However it was in 1991, whilst competing at Grade III level that the band's recent success story started. In that year they won four out of the five major pipe band championships including the World Championship. As a result, they were upgraded to Grade II for the 1992 season. The following three seasons saw further successes at Grade II level including the Scottish, British, European and Cowal Championships being won by the band during that time. As a result of this continued development the band was promoted to Grade I for the start of the 1995 season. The band continues to compete in Grade I.

The band presently comprises forty-one playing members, of which only eight are serving Police Officers. The remaining members are civilians, drawn from all walks of life.

BAND OFFICIALS

Deputy Chief Constable *Patrick Shearer*: President
Detective Chief Inspector *Iain McCombie*: Manager
Constable/Piper *Frank Milne*: Secretary

MUSICIANS

Pipe Major: *Drew Sinclair*
Leading Drummer: *Simon Lipp*
Bass Section: *Jim Park*

PIPE CORPS

Pipe Sergeant : *Alex Simpson*

THE DAN AIR SCOTTISH PIPE BAND

The band was formed in November 1988 and has since then competed successfully, winning many prizes in Royal Scottish Pipe Band Association competitions and becoming Grade II European champions.

The founding Pipe Major was J. M. Banks, former Pipe Major Scots Guards and Household Piper to HM Queen Elizabeth II. Band members include Pipe Major Brian MacRae and leading side drummer Tony Burns (see *The Queen's Royal Pipers*).

PRIDE OF MURRAY PIPE BAND

The band was formed in 1952 in West London, mainly from ex-service men returning to civilian life. The military flavour has remained with the band, as a number of the present members have served with regimental bands. The name of the band comes from the founder member Pilot Officer Murray who formed it originally as an Air Cadet pipe band.

The Pride of Murray comprises two full pipe bands and a school for young pipers and drummers.

In order to maintain a high standard of playing, the band competes regularly in the major pipe band championships and has gained considerable successes.

As well as the involvement in competitions, the band has taken part in many diverse engagements at home and abroad including TV, radio, films, carnivals and shows which includes its own Highland dancing team.

The tartan worn is that of the Duke of Atholl (Murray of Atholl), who is the Honorary Vice President of the band. The cap badge is based on the Duke's own family crest.



PRIDE OF MURRAY PIPE BAND

Two uniforms are worn by the band; one full dress complete with feather bonnets based on the Highland regimental pipe bands for ceremonial occasions and displays, and a number two dress of a more civilian appearance for competitions and less formal engagements.

BEESTON & DISTRICT PIPE BAND SOCIETY

The Beeston & District Pipe Band Society was formed in August 1965 by a group of enthusiasts who were past members of the 17th Nottingham (Beeston) Company Boys' Brigade Pipe Band. Membership of the Scottish Pipe Band Association was granted in 1966. That same year, wearing the *Ancient MacDonald* tartan which they still wear today, they took part in their first competitions and engagements. Promotion soon came, the band being upgraded to Grade III in 1970 and then achieving Grade II status in 1975 after winning the Scottish and Cowal Championships the previous year.

Today the band continues to compete successfully at Grade III level in contests, as well as fulfilling a busy programme of engagements, not only in the UK but also overseas. Over the years, they have visited France, Spain, Germany, The Netherlands, Belgium, Italy, Switzerland, Denmark and Canada.

In 2006 the band achieved the tremendous result of becoming the Grade III B Champion of Champions in both 'Band' AND 'Drumming' (i.e. they came top of the league table of results from the five "Majors" – the Scottish, British, European, World and Cowal Championships). In 2007 they managed again to secure the Grade III All-England Championship and, even more spectacularly, managed to achieve a Champion of Champions Drum Corps Crown for the second year in a row after being upgraded to Grade III A.

In summer 2008 at various important competitions in Grade III as well as Grade II, the band scored several first and second places, for the band as well as the drummers, including a few "Best Bass" drummer awards.

For details about the band, photos, practice dates and to contact them, visit: www.pipeband.org.uk



EILEAN DONAN CASTLE



THE QUEEN'S ROYAL PIPERS

Pipe Major J. M. Banks

J. M. Banks, Inhaber der Urkunde eines „Königlichen Dudelsackpfeifers“, war Pipe Major des 1. Bataillons der Scots Guards (Schottisches Garderegiment) und Pipe Major der Dan Air Pipe Band. Neben einer erfolgreichen Karriere als Solo-Piper übernahm Jim die Pipe Band der Scots Guards und unter seiner Leitung gewannen sie die Weltmeisterschaft der Pipe Bands in Grad II und und danach in Grad I. Er leitete die DAN AIR Pipe Band in ihren frühen und erfolgreichsten Jahren, und unter ihm gewannen sie die Europameisterschaft in Grad II und erreichten einen hohen Rang in der Weltmeisterschaft.

Pipe Major Angus Mac Donald MBE

(Ehrentitel: „Mitglied des **British Empire**“)

... ist einer der besten und berühmtesten Dudelsackpfeifer seiner Generation und war früher Erster Pfeifer des 1. Batallions des Schottischen Garderegiments und Persönlicher Pfeifer Ihrer Majestät Königin Elizabeth II. In der Sprache der Dudelsackpfeifer ausgedrückt, ist er ein Mann, der von Gold und Silber umgeben ist.

In der Dudelsackpfeiferschule der Armee, wo seine Erfahrung und sein Wissen hoch angesehen sind, war er der Hauptlehrer. Er unterrichtet im Dudelsackpfeiferzentrum in Glasgow, wo Schüler aus aller Welt zu ihm kommen.

Pipe Major Brian MacRae

Fünfzehn Jahre lang war Brian MacRae der Persönliche Pfeifer Ihrer Majestät Königin Elizabeth II. Während dieser Zeit spielte und organisierte er Dudelsackkonzerte bei Staatsbanketten und vielen anderen königlichen Veranstaltungen. Er gab täglich um 9:30 Uhr für Ihre Majestät ein Dudelsackkonzert im Buckingham Palast oder auf Schloß Windsor. Während seiner Karriere bei der Armee war Brian Erster Pfeifer der Gordon Highlanders.

Pipe Major George Smith

George Smith diente bei den Scots Guards und spielte auf vielen Staatsanlässen vor Ihrer Majestät, einschließlich der Fahnenparade und zahlloser Staatsbankette beim Besuch von Staatsoberhäuptern.

George absolvierte den „Ersten Dudelsackpfeifer“-Kurs an der Pfeiferschule der Armee auf Schloß Edinburgh, und spielt mit der „City of London Pipe Band“.

Die Trommeln

Tony Burns

Wir haben wieder das Glück, von einem großen Perkussionisten unterstützt zu werden, der wie immer auf höchstem Standard spielt. Er wird sehr dynamisch von **Allan Dawes** an der Baßtrommel begleitet, der mit verschiedenen Dudelsackorchestern wie z.B. der berühmten British Caledonian Airways Pipe Band gespielt und einen sehr hohen Standard erreicht hat.

Alexander Banks (Keyboard)

Das gekonnt gespielte Keyboard fügt der Dudelsackmusik eine neue Dimension hinzu, vom „Salute to the Royal Fendersmith“ – einem Tribut an den älteren Bruder von Jim und Alex Banks – bis hin zu den irischen Balladen und der italienischen klassischen Musik.

Alex lernte in sehr frühen Jahren von seiner Mutter das Keyboard zu spielen und hat ein sehr feines Verständnis für Highland-Musik und für die Musik Irlands.



CLAN SUTHERLAND PIPE BAND

Die Band wurde im November 1988 von Pipe Major J. M. Banks, dem ehemaligen Pipe Major der Scots Guards gegründet. Das Ziel war, die vielen talentierten Dudelsackspieler und Trommler im Süden Englands zu aktivieren. Die Dan Air Fluggesellschaft sponserte diese Aktivität und gab der Band ihren Namen, bis die Fluglinie 1992 aufgekauft wurde.

Jimmy Banks und Dennis Gray wählten für die Band den „Ancient Sutherland“-Tartan. Dennis Gray spielte eine bedeutende Rolle dabei, in der Gründungszeit die Schirmherrschaft zu sichern. Der Nachname Gray ist der Name eines Clanzweiges des Sutherland Clans.

1993 erhielt die Band von Lord Strathnaver und der Clan Sutherland-Gesellschaft die Erlaubnis, die Band nach dem Sutherland Clan zu benennen.

Die Band zog Spieler aus ganz England an, von denen viele auch hunderte von Kilometern anreisten, um an den Proben teilzunehmen, die in Coventry stattfanden. Unter der Leitung von Pipe Major Tony Sloane wurde die Gruppe zur erfolgreichsten englischen Pipe Band der letzten 30 Jahre und sie wurde 1997 „Champion of Champions (Grad 2) der RSPBA (Royal Scottish Pipe Band Association - Königlich-Schottische Pipe-Band Vereinigung). Dieser Rekord wurde bis heute nicht geschlagen. Wir hatten das Glück, Chris Apps in der Band zu haben, da Chris, als professioneller Rohrblatt-Hersteller die Chanter- (Melodiepfeifen-) Rohrblätter herstellte, die wir spielten. Die Band wurde 1999 aufgelöst.

Das Motto des Clan Sutherland ist „Sans Peur“ – „Ohne Furcht“. Dies beschrieb sehr passend, wie wir an die Musik herangingen. Wir hoffen, Sie haben beim Anhören von „Sans Peur“ ebensoviel Freude, wie wir beim Einspielen der Musik hatten.

Michael Gordon, März 2008

GRAMPIAN POLICE PIPE BAND

Die *Aberdeen City Police Pipe Band* wurde 1907 gegründet. Seit ihrer Gründung hatte die Band eine lange und stolze Tradition von Auftritten bei Feierlichkeiten und Wettbewerben in ganz Schottland und wurde zu einem besonderen Liebling der Bevölkerung im Nordosten Schottlands.

Ursprünglich trug die Band den ‚*Hunting Gordon*‘ Tartan und identifizierte sich damit deutlich mit dem Nordosten. 1965 wurde eine neue Uniform gewählt, und von da an trug die Band den ‚*Black Stewart*‘ Tartan. Bei formellen Anlässen trägt die Band eine komplette Uniform, im Stile des Militärs, mit schwarzen Jacken, Schottenröcken und Federhelmen. Bei weniger formellen Anlässen und bei Wettbewerben trägt die Band Jacken, Westen und Glengarries (schottische Wollmützen in Schiffchenform, oft mit bunten Bändern an der Rückseite).

1975, im Zuge der Regionalisierung der schottischen Polizeieinheiten, wurde die *Aberdeen City Police* und die Polizei der nordöstlichen schottischen Counties zur ‚*Grampian Police*‘ zusammengefaßt. Dies erforderte eine Namensänderung der Band, die seither unter ihrem gegenwärtigen Namen, ‚*Grampian Police Pipe Band*‘ bekannt ist.

Die Band spielt regelmäßig in ganz Schottland, bei Highland Games und bei lokalen Veranstaltungen, sowie bei Feierlichkeiten der Polizei. In den letzten Jahren trat die Band mehrmals im Fernsehen auf, unter anderem in der international bekannten BBC Fernsehserie ‚*Monarch of the Glen*‘.

In den letzten zwanzig Jahren wurde die Band eingeladen, bei verschiedenen Musikfestivals und anderen Veranstaltungen in Europa und Übersee zu spielen. Sie trat in zahlreichen Ländern auf, unter anderem in Deutschland, Frankreich, der Schweiz, Norwegen, Indonesien und bei der weltberühmten *Calgary Stampede* in Kanada.

1991 hatte die Band die Ehre, für Ihre Majestät, die Königinmutter, anlässlich ihres 90. Geburtstags in ihrer privaten Residenz, Birkhall on Royal Deeside, zu spielen.

Die Band hat seit ihrer Gründung regelmäßig an örtlichen und nationalen Wettbewerben teilgenommen. 1991 jedoch, als die Band in der Kategorie 3 spielte, begann der Erfolg. In jenem Jahr gewann sie vier von fünf Wettbewerben, einschließlich der Weltmeisterschaften. Als Ergebnis dieses Erfolges wurde die Band für die Saison 1992 auf Grad 2 hochgestuft. In den folgenden drei Spielzeiten hatte die Band weitere Erfolge in der Kategorie der Grad 2 Bands. Während dieser Zeit gewann sie die Schottischen-, Britischen- und Europa-Meisterschaften, sowie die ‚Cowal‘-Meisterschaft. Das Ergebnis dieses anhaltenden Erfolges war der Aufstieg der Band in die Gruppe der Grad-1-Bands zu Beginn der Spielsaison 1995. Die Band spielt bei Wettbewerben weiterhin in der Kategorie der Grad 1 Bands.

Die *Grampian Police Pipe Band* hat zur Zeit fünfundvierzig Mitglieder, von denen nur acht diensttuende Polizeibeamte sind. Die anderen Mitglieder sind Zivilisten aus allen Schichten der Bevölkerung.



GRAMPIAN POLICE PIPE BAND

DIE DAN AIR SCOTTISH PIPE BAND

Die Band wurde im November 1988 gegründet und nahm erfolgreich an vielen Wettbewerben teil. Sie gewann viele Preise in der Königlich Schottischen Pipe Band Vereinigung und gewann sogar die Europameisterschaft in Grad Zwei.

Ihr Gründer und Pipe Major war J.M. Banks, ehemaliger Pipe Major der Scots Guards und Piper am Hof Ihrer Majestät Königin Elizabeth II. Er nahm erfolgreich an Solopiper-Wettbewerben teil und war Marsch-, Strathspey- und Reel-Champion der Argyllshire Gathering und Champion der Braemar Highland Gathering. Als Leiter der 1. Scots Guards gewann er 1984 die Grad Zwei Weltmeisterschaft.

Die Band bestand unter anderen aus Pipe Major Brian MacRae, persönlicher Piper von Königin Elizabeth II und Oberster Pipe Major der Britischen Armee. Er war auch Pipe Major der Gordon Highlanders, bevor er seinen gegenwärtigen Posten antrat.

Der leitende Marschtrommler Tony Burns ist ein angesehener Spieler, der von dem legendären Alex Duthart ausgebildet wurde. Tony begann seine Karriere in der Muirhead & Sons Pipe Band und spielte danach in der British Caledonian Airways Band, bevor er das hier vertretene Trommler-Korps formierte.

PRIDE OF MURRAY PIPE BAND

Die Band wurde 1952 in West-London gegründet, hauptsächlich von ehemaligen Armeemitgliedern, die ins zivile Leben zurückkehrten. Der militärische Stil ist noch unverkennbar, da einige Mitglieder auch mit den Bands verschiedener Regimenter gespielt haben.

Der Name der Band stammt von ihrem Gründer, dem Piloten-Offizier Murray. Die Band war sein ganzer Stolz (englisch: „Pride“), als er sie ursprünglich als Luftkadetten-Pipe Band ins Leben rief.

Die Pride of Murray Pipe Band besteht aus zwei kompletten Pipe Bands und einer Schule für junge Dudelsackspieler und Trommler.

Um einen hohen musikalischen Standard zu erhalten, nimmt die Band regelmäßig und mit beachtlichem Erfolg an größeren Pipe

Band-Wettbewerben teil. Außerdem spielt sie auf verschiedenen Veranstaltungen im In- und Ausland, in Fernseh- und Radiosendungen, Filmen, Karnevalsveranstaltungen und anderen Shows, bei denen sie sogar eine eigene Tanztruppe präsentiert.

Der Tartan ist der des Herzogs von Atholl (Murray of Atholl), der der Ehrenvizepräsident der Band ist. Das Mützenemblem ist das Familienwappen des Herzogs.

Die Band hat zwei verschiedene Uniformen, die erste, mit Federmützen ähnlich der der Highland Regiments-Pipe Bands, ist für zeremonielle Anlässe und Vorstellungen gedacht. Die zweite Uniform hat einen eher zivilen Stil und wird bei Wettbewerben und weniger formellen Anlässen getragen.

BEESTON & DISTRICT PIPE BAND SOCIETY

Die Beeston & District Pipe Band Society wurde im August 1965 von ehemaligen Mitgliedern der 17th Nottingham (Beeston) Company Boys' Brigade Pipe Band gegründet. Die Band wurde 1966 Mitglied der Scottish Pipe Band Association. Im gleichen Jahr hatte die Band ihre ersten Auftritte und nahm an ihren ersten Wettbewerben teil. Damals wie heute tragen die Bandmitglieder den *Ancient MacDonald*-Tartan. Die Band wurde 1970 in Grad 3 eingestuft und stieg 1975, ein Jahr nachdem sie die ‚Scottish and Cowal Championships‘ gewonnen hatte, in Grad 2 auf.

Die Band spielt heute in Grad 3 und nimmt erfolgreich an Wettbewerben in ganz Großbritannien und Nordirland teil. Sie treten häufig zu Hause, aber auch im Ausland, wie z.B. in Frankreich, Spanien, Deutschland, den Niederlanden, Belgien, Italien, der Schweiz, Dänemark und Kanada auf.

2006 hatte die Band einen enormen Erfolg, als sie ‚Grad 3B Champion of Champions‘ in ‚Band‘ und ‚Drumming‘ wurden (sie waren z.B. die Besten der Tabelle mit den Ergebnissen aus den fünf Hauptwettbewerben – den Schottischen, Britischen, Europäischen, Welt- und Cowal Championships). 2007 gewann die Band die ‚Grad 3 All-England Championship‘ und erhielt seit ihrem Aufstieg in Grad 3A zum zweiten Mal in zwei aufeinanderfolgenden Jahren die ‚Champion of Champions Drum Corps Crown‘.

Im Sommer 2008 errangen Band und Drummer zahlreiche erste und zweite Plätze bei wichtigen Wettbewerben in Grad 3 und auch Grad 2, und sie erhielten einige ‚Best Bass‘ Drummer-Auszeichnungen.

Informationen über die Band, Fotos und Kontaktinformation finden Sie auf www.pipeband.org.uk

Compilation: **Horst Tubbesing**

Mastering: **Diz Heller**

Cover design: **Sarah Ash**

Photographs supplied by **The Pipe Bands**

Liner notes: **Diz Heller**

Typesetting / layout: **Sarah Ash**